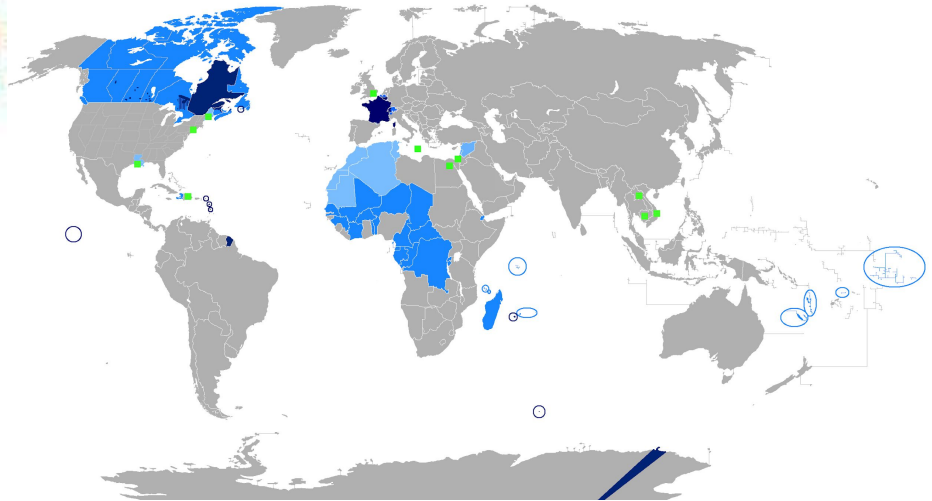


# Bienvenue à A Level Français!



# What you will get from the French A level course at Presdales:

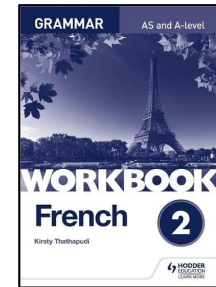
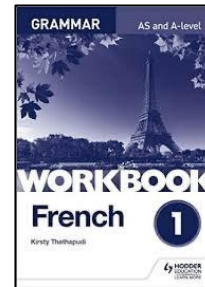
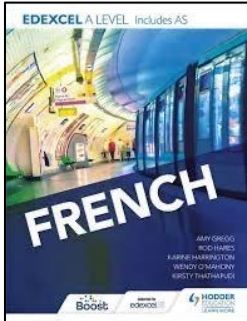
- ★ 5 lessons per week + one lesson (in pairs) with our French Assistant, Madame Gilkes.
- ★ Continuous progression via a clear & coherent structure
- ★ Manageable content with inspiring and engaging themes
- ★ Popular literary texts and films
- ★ Creativity/ spontaneity - this is so much more than GCSE!
- ★ Knowledge of francophone culture and history
- ★ Transferable skills (eg research, teamwork, intercultural understanding)
- ★ Preparation for further study and university.
- ★ Fun, satisfaction, and a sense of achievement!

# Our expectations of you

- Attend all lessons (catch up if absent for next lesson)
- Bring all equipment necessary
- Keep notes organised
- Understand the importance of, and undertake regular vocabulary learning
- Complete all tasks by the deadline set and to the best of your ability
- Take responsibility for your own learning
- Make the most of your lessons - French A Level is really interesting and enjoyable!

# Equipment necessary each lesson

- A ring binder/lever arch file
- File dividers
- A4 lined paper (+ A4 clear pockets for handouts)
- Pens/pencils/rulers/highlighters
- **Edexcel textbook + Hodder Education Grammar Workbook 1 and Workbook 2 - please buy these before September!**



# Other useful things...

- Access to your school email address
- Access to Google Classroom login / Edulink

# Quelques exemples des thèmes de A Level

<https://create.kahoot.it/share/y12-french-induction-quiz/62d2d2e6-e5b7-45d7-b51c-ed9e6cae8d94>

# Topics covered by all units

## **Theme 1: The development of society in France**

- Families in France
- The World of Work
- French Education System

## **Theme 2: Political and cultural development in French-speaking countries and communities**

- Music
- The Media
- Customs and traditions

# Topics covered by all units

## **Theme 1: The development of society in France**

- Families in France
- The World of Work
- French Education System

## **Theme 3: Immigration and French multicultural society**

- Immigration and multiculturalism
- Difficulties around immigration/ integration
- Public and social reaction to immigration/Far right

## **Theme 2: Political and cultural development in French-speaking countries and communities**

- Music
- The Media
- Customs and traditions

## **Theme 4 : The Occupation of France during WW2**

- Life during the Occupation
- The Vichy Government
- The French Resistance



# Useful Websites

- [wordreference.com](http://wordreference.com) (best online foreign language dictionary)
- [quizlet.com](http://quizlet.com) (brilliant for learning vocabulary – we WILL be using this)
- [Cactus 2000 conjugation](http://Cactus2000.com) - French (verb conjugation website)
- [Tex's French grammar](http://Tex'sFrench.com) (excellent website for grammar explanations and interactive practice exercises)
- [Lawless French](http://LawlessFrench.com) (excellent grammar and cultural website)
- [languagesonline.org.uk](http://languagesonline.org.uk) (good for brushing up on tenses and vocabulary)

# Examinations

<p><b>Paper 1</b></p>	<p><b>Paper 2</b></p>	<p><b>Paper 3 Speaking</b></p>
-----------------------	-----------------------	--------------------------------

# Examinations

<b>Paper 1</b>	<b>Paper 2</b>	<b>Paper 3 Speaking</b>
<p data-bbox="144 343 550 409">1. <b>Listening (30 marks)</b> (you get to control the audio)</p> <p data-bbox="144 420 473 453">2. <b>Reading (30 marks)</b></p> <p data-bbox="144 496 569 562">3. <b>Translation into English (20 marks)</b></p> <ul data-bbox="164 611 531 715" style="list-style-type: none"><li>• <b>80 marks</b></li><li>• <b>1 hour and 50 minutes</b></li><li>• <b>40% of the qualification</b></li></ul> <p data-bbox="154 764 357 791"><b>No dictionaries</b></p>		

# Examinations

Paper 1	Paper 2	Paper 3 Speaking
<ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="142 342 552 412">1. Listening (30 marks) (you get to control the audio)</li><li data-bbox="142 419 465 452">2. Reading (30 marks)</li><li data-bbox="142 495 571 565">3. Translation into English (20 marks)</li></ol> <ul style="list-style-type: none"><li data-bbox="162 615 336 637">• 80 marks</li><li data-bbox="162 648 513 670">• 1 hour and 50 minutes</li><li data-bbox="162 681 529 703">• 40% of the qualification</li></ul> <p data-bbox="156 768 359 790">No dictionaries</p>	<ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="658 342 1078 412">1. Translation into French (10 marks)</li><li data-bbox="658 419 1151 489">2. Written response about literary text (50 marks)</li><li data-bbox="658 495 1136 565">3. Written response about film or second literary text (50 marks)</li></ol> <ul style="list-style-type: none"><li data-bbox="678 615 852 637">• 110 marks</li><li data-bbox="678 648 1035 670">• 2 hours and 40 minutes</li><li data-bbox="678 681 1035 703">• 30% of the qualification</li></ul> <p data-bbox="668 768 1151 834">No dictionaries or documentation relating to the books/film studied.</p>	

# Examinations

Paper 1	Paper 2	Paper 3 Speaking
<ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="144 343 550 409">1. Listening (30 marks) (you get to control the audio)</li><li data-bbox="144 420 473 453">2. Reading (30 marks)</li><li data-bbox="144 496 569 562">3. Translation into English (20 marks)</li></ol> <ul style="list-style-type: none"><li data-bbox="164 611 338 638">• 80 marks</li><li data-bbox="164 649 511 677">• 1 hour and 50 minutes</li><li data-bbox="164 687 531 715">• 40% of the qualification</li></ul> <p data-bbox="154 764 357 791">No dictionaries</p>	<ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="658 343 1072 409">1. Translation into French (10 marks)</li><li data-bbox="658 420 1149 485">2. Written response about literary text (50 marks)</li><li data-bbox="658 496 1130 562">3. Written response about film or second literary text (50 marks)</li></ol> <ul style="list-style-type: none"><li data-bbox="676 611 859 638">• 110 marks</li><li data-bbox="676 649 1033 677">• 2 hours and 40 minutes</li><li data-bbox="676 687 1033 715">• 30% of the qualification</li></ul> <p data-bbox="666 764 1149 829">No dictionaries or documentation relating to the books/film studied.</p>	<ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="1172 343 1709 447">1. Discussion based on a stimulus containing two different statements (30 marks)</li><li data-bbox="1172 458 1709 562">2. Presentation and discussion on independent research relating to French society and culture (42 marks)</li></ol> <ul style="list-style-type: none"><li data-bbox="1188 611 1352 638">• 72 marks</li><li data-bbox="1188 649 1700 753">• Total assessment time: 21 to 23 minutes including preparation time for 5 minutes. No dictionary.</li><li data-bbox="1188 764 1545 791">• 30% of the qualification</li><li data-bbox="1188 840 1700 906">• Internally conducted and externally assessed</li></ul>

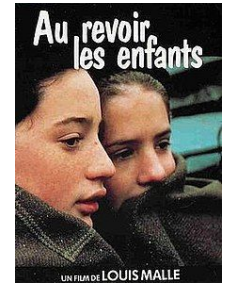
# Set Texts

Two of the following:

- *No et moi* (Delphine de Vigan)



- *Au revoir les enfants* (dir. Louis Malle)



- *Le gone du Chaâba* (Azouz Begag)



Questions?

# What you need to be successful at French A Level:

- **Develop a wide range of vocabulary**
- **Develop a very precise understanding of grammar**
- **Develop a better cultural knowledge of French Speaking countries**
- **Develop a more accurate pronunciation**

**—> HAVE OPINIONS AND A GOOD GENERAL KNOWLEDGE**

**—> HAVE ENTHUSIASM AND COMMITMENT FOR THE SUBJECT**

**—> BE PREPARED TO MAKE MISTAKES AND GROW STRONGER**



# Exemple de leçon

## On s'échauffe

- 1 a** La famille. Trouvez les mots désignant des membres de la famille.
- 1 Elle m'a donné naissance. Elle est ma .....
  - 2 Ce mot peut désigner soit le père de mon mari, soit le nouveau mari de ma mère ! C'est mon .....
  - 3 Il est plus âgé que moi et il n'a pas la même mère que moi. Il est mon .....
- 1 b** Que veulent dire ces mots en anglais ? Maintenant, en travaillant avec un(e) partenaire, construisez six autres devinettes à poser sur d'autres membres de la famille.

## L'évolution de la famille

L'institution de la famille en France connaît une vraie évolution. On voit que la situation a commencé à évoluer dans les années 1960. À partir de cette époque se développent de nouvelles structures familiales.

La structure contemporaine la plus représentée en France aujourd'hui est la famille monoparentale. Le facteur le plus important dans cette évolution est l'augmentation du nombre de divorces.

On constate que la forme de la famille qui est en deuxième position sur l'échelle est la famille recomposée. Elle partage un facteur en commun avec la précédente, car les parents se séparent ou divorcent. Une famille dite recomposée est celle où un des parents vit avec un nouveau ou une nouvelle partenaire. En 2006, 780 000 enfants vivaient dans une famille recomposée.

Le troisième type de famille qu'on appelle nouveau est la famille homoparentale où les enfants vivent avec un couple du même sexe. Il est très difficile de déterminer la proportion exacte de la population française dans cette situation familiale. La naissance de ce type de famille est le résultat de l'évolution des mœurs.

Léa, 16 ans, vit depuis le divorce de ses parents une semaine sur deux avec son père et l'autre avec sa mère. Elle témoigne de cette situation :


«Je m'appelle Léa et je suis en première au lycée. Mes parents se sont séparés quand j'avais 4 ans. Mon père s'est mis avec une femme et ma mère également s'est mise avec une femme et voilà tout ! Pour moi ce n'est pas un problème d'avoir deux belles-mères.»



La famille évolue

# Exemple de leçon

## TRANSITION STAGE

 **2 a** Lisez l'article page 14 et associez les deux parties des phrases suivantes. Attention ! il y a plus de terminaisons que de débuts. Ensuite traduisez les six phrases en anglais.



- 1 De nouvelles structures familiales...
  - 2 Le nombre de divorces...
  - 3 Léa fait partie...
  - 4 On voit que plusieurs...
  - 5 La structure la plus habituelle...
  - 6 L'évolution des mœurs...
- a** ...de nos jours est la famille recomposée.  
**b** ...structures ont évolué en France depuis 1960.  
**c** ...n'ont pas évolué en France depuis 1960.  
**d** ...a changé l'attitude des gens.  
**e** ...est la famille nucléaire.  
**f** ...d'une famille homoparentale.  
**g** ...est en train de diminuer.  
**h** ...ont évolué depuis 1960.  
**i** ...d'une famille monoparentale.  
**j** ...est en forte augmentation.

# Pendant les vacances...

- Get ahead. You have 2 months to ensure that you make a strong start to Yr 12
- No one will force you to work because it is your grade at the end of the 2 years, no one else's.
- LITTLE AND OFTEN

# Pendant les vacances...

- **REVISE THE PRESENT TENSE REALLY THOROUGHLY.**
- WATCH FRENCH SERIES, FILMS (Lupin/ Call my agent)
- LISTEN TO FRENCH SPEAKING ARTISTS (Claire Laffut, Angèle, Stromae)
- KEEP UP TO DATE WITH FRENCH NEWS.

**Questions?**

# Finally...

- The Summer Work will be on the school website, in the Sixth Form section.